

Cinema Paradiso zeigt Filme außerhalb des Programms zu Sonderterminen – für Gruppen ab 40 Personen – auch Originalfassungen sind möglich.

**JETZT INFORMIEREN
02742 - 343 21**

CINEMA SCHOOL

In unmittelbarer Nähe finden Schulen im Cinema Paradiso neue Impulse für den Unterricht: besonders wertvolle Filme, ausgewählt für die entsprechenden Altersgruppen können in Sondervorstellungen am Vormittag gebucht werden.

Für SchülerInnengruppen ist die Voranmeldung erforderlich.

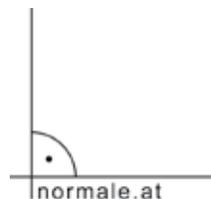
Cinema Paradiso
Rathausplatz 15
A-3100 St. Pölten

Tel.: 027 42 - 34 321
schule@cinema-paradiso.at

Eintritt: EUR 3,50 pro SchülerIn für jede Vorstellung im Rahmen der "JUNGEN NORMALE 2010". Für Lehrpersonen ist der Eintritt frei!

Bitte beachten Sie unsere Altersempfehlung. Die jeweilige Vorstellung kommt ab 40 SchülerInnen zu Stande. Eine Woche vor Termin werden die Schulen informiert, ob ausreichend viele Anmeldungen eingegangen sind.

Redaktion: Barbara Waschmann, normale.at
Impressum: normale.at – gesellschafts- und wirtschaftspolitische Filmvorführungen
ZVR 670699419, 1030 Wien, Kegelgasse 24
info@normale.at, www.normale.at



Mit freundlicher Unterstützung von:
bm:uk Bundesministerium für
Unterricht, Kunst und Kultur

In Zusammenarbeit mit:



**MIT DER SCHULE
INS KINO:
JETZT ANMELDEN
02742 - 343 21**



JUNGE NORMALE 2010

GESELLSCHAFTSPOLITISCHES KINO FÜR SCHÜLER:INNEN



geeignet für 8-10 Jährige

☆ KURZFILMREIHE ZU KINDERRECHTEN

jeweils 13 Minuten, deutsch, Deutschland 1997

MI, 17.11.2010

10:00-12:30 Uhr | Andere Termine auf Anfrage

In drei ausgewählten Beiträgen der verfilmten Kinder-Grundrechte-Charta der Vereinten Nationen macht Captain Dork die Kinder auf ihre Rechte aufmerksam, ermutigt sie und zeigt Wege auf, wie sie sich für deren Einhaltung einsetzen können.

GEHEIME INFORMATIONEN

Wie Anne (9) an ihrem ersten Schultag an einer merkwürdigen Schule ohne Bücher und mit verschlafenen Kindern den Ort wieder lebendig macht.

UN-Kinderrechtskonvention Art. 12 + 13: Das Recht auf die Meinung des Kindes und Meinungsfreiheit.

DER FLÜCHTLING

Rambo, Dirk und Sven (alle 10) helfen einem schwarzen Jungen, dem die Polizei auf den Fersen ist. Sie verstecken ihn auf einem Boot. Doch was jetzt tun?

UN-Kinderrechtskonvention Artikel 22: Die Rechte von Flüchtlingskindern.

DER AUFGESPÜRTE VATER

Koi (9) lebt in Nairobi (Kenia). Es fehlt das Geld für den Schulbesuch. Da hört sie von Captain Dork von ihrem Recht, in die Schule zu gehen, obwohl sie arm ist.

UN-Kinderrechtskonvention Artikel 8 und 28: Recht auf elterliche Fürsorge und Recht auf Bildung.

geeignet ab 10 Jahren

☆ QUAMERS ALLTAG

von Preeya Nair, 23 Minuten, deutsch

DO, 18.11.2010

10:00-12:30 Uhr | Andere Termine auf Anfrage

Indien 2007 | Nach dem Vorfilm zum Kinderrecht, nicht zur Arbeit gezwungen und wirtschaftlich ausgebeutet zu werden, lernen wir Quamer kennen: Die elfjährige Quamer wohnt mit ihrer Mutter und den jüngeren Geschwistern in einer winzigen Wohnung in der indischen Millionenstadt Hyderabad. Viel Zeit zum Spielen bleibt ihr nicht, und auch in die Schule kann sie schon seit langer Zeit nicht mehr gehen. Stattdessen hilft sie ihrer Mutter bei der Herstellung von Armreifen mit Perlen. Quamer weiß genau, dass der Händler, der ihnen die Aufträge erteilt, sie über den Tisch zieht und ihnen nicht genug Geld bezahlt. Wenn sie besser rechnen könnte, würde das nicht passieren – und deshalb hat sie den großen Wunsch, irgendwann einmal wieder zur Schule zu gehen.

Anschließendes Filmgespräch mit Karin Hintersteiner | Jugend eine Welt.

☆ GESELLSCHAFTSPOLITISCHES KINO

Groß werden: Wachsen bedeutet verstehen, Zusammenhänge erkennen, analysieren, Kritikfähigkeit entwickeln. Die dazu notwendige Medienkompetenz setzt voraus, bewegte Bilder kritisch zu hinterfragen, die Macht kennenzulernen, die Gestaltung genauer zu betrachten.

INTERAKTIVE WORKSHOPS

Nach jedem Film wird das Gesehene im Kinosaal – angeleitet je nach Altersgruppe – nachbesprochen und medienpädagogisch aufbereitet (Kleingruppen, Gedankenlandkarte, Pressekonferenz). Begleitendes Material für den Unterricht steht bei der jeweiligen Filmbeschreibung auf www.normale.at zum Download bereit.

Die Vorführungen sind geeignet für den fächerübergreifenden und fachspezifischen Unterricht in Geographie und Wirtschaftskunde, Geschichte und Sozialkunde / politische Bildung, Deutsch und Fremdsprachen, Religionen und Ethik.

Spannende Kino-Vormittage wünschen

Barbara Waschmann von normale.at und das Cinema Paradiso-Team.

geeignet ab 14 Jahren

☆ IM SCHATTEN DES TAFELBERGES

von Alexander Kleider und Daniela Michel, 60 Min, engl OF dt UT

FR, 19.11.2010

10:00-12:30 Uhr | Andere Termine auf Anfrage

Deutschland/Südafrika 2009 | Kapstadt 2009. In kaum einer anderen Stadt der Welt liegen Armut und Reichtum so dicht beieinander wie am Kap der guten Hoffnung. Der Dokumentarfilm erzählt Geschichten von Menschen, die in den Armenvierteln rund um Kapstadt ums Überleben kämpfen. Ashraf und Mne von der Anti Eviction Campaign setzen sich täglich in den Townships gegen Zwangsräumungen und Wassersperrungen ein. Zoliswa, eine alleinerziehende Mutter, sucht eine neue Stelle als Hausangestellte und Arnold macht eine Ausbildung zum bewaffneten Wachmann in der boomenden Sicherheitsindustrie. Als die Stadtverwaltung eine komplette Armensiedlung wegen der Fußball-WM räumen lassen will, werden Ashraf und sein Freund Mne mit ihren eigenen unverarbeiteten Erlebnissen aus der Zeit der Apartheid konfrontiert.

Anschließendes Filmgespräch mit Südwind Niederösterreich.